

www.ARABCOMICS.NET

العدد ١٣٤٧ ١٠ قروش ٢١ يناير ١٩٨٢
الهيئة: غزوة مائدة الرباعي
وفي هذا العدد:

• رسالة إلى كولومبيا
• الوثيقة الفاخرة بطلها جحا

سامير



2G Galaxy

للشباب - للبنات - للجميع من سن ٨ إلى ٨٨

SAMIR, No. 1347 - 31 January 1982 - 10 P.T.



أطفال مغامرون
يصنعون السيارات
ويشاركون في السباقات



حكمة

إذا صنعت العروف فاستوره ،
وإذا صنع لك فانظره .
حدثي رمضان عبد الله
هيرا الخيمة منقبة العربية

اختبر معلوماتك

- ١ - من الذي أصدر جريدة
• التكتيك والتكتيك ؟
- ٢ - أي هذه المحيطات أعمق :
الهندي - الهادي - الأطلنطي ؟
- ٣ - ما اسم اللعبة الرياضية
التي يفضلها الانجليز ؟
- ٤ - أيهما أكثر جمالاً ؟
أو ذكر الطاووس ؟
- فائق منهم عطية - منطفا
الحل بالمقلوب



١ - ١١١١١١١١
٢ - ١١١١١١١١
٣ - ١١١١١١١١
٤ - ١١١١١١١١

سؤال

• كيف يمكنني قزع الطوايح من
فوق البطاقات دون أن أمزقها ؟
الاجابة

ضع الكارت في أثناء صنفير
به ماء دافئ . • صنفير الطوايح
من تلقاء نفسه . • جفف الطوايح
بوضعها بين قطعتي نشاف .

• تتهمني أمي دافئاً بأن لي
طبايع الاطفال ، فهل السبب في هذا
هو لعبي مع أخي الصنفير ؟ وماذا
افعل لاتذكر لروسي جيداً ؟

الاجابة
بالتأكيد هذا هو السبب ،
وهل هذا يفضيك ؟ ما أحلى وأروع
طبايع الاطفال . • وربما ماما تقول
هذا على سبيل المزاح ، والابناء
بالنسبة لأم اطفال هم بلغ بهم
العمر . • وبالنسبة لروسي اقتراح
عليك مراجعتها أولاً بأول بعد شرح
النرس وكتابة مذكرات أو ملخصات
صغيرة لكل درس ، وهكذا سيقتضي
في نفسك حياء إلى ما بعد الامتحان .

سامر



SAMIR, No. 1347

21 January 1982 - 10 P.T.

مجلة أسبوعية
للشباب والبنات
للبيع - من سن ٨ إلى ١٨
تصدر عن مؤسسة

الاهلال

١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة
٢٠٦١٠

رئيس مجلس الإدارة :

مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير :

نتيلة راشد
(ماما البني)

نائب مدير التحرير :

مستور سامر مستور

سكرتير التحرير :

رئيس كامل
محمد أحمد عثمان
محمد سعيد حسن

قصة الاشتراك السنوي

لما الاشتراك السنوي - ٢٢ غداً -
في جمهورية مصر العربية ست جبهات
مصرية بالبريد العادي . وفي تلك المصا
البريد العربي والفرنسي والامريكاني والامريكاني
جبهات وأصناف جبهة مصري أو ما يطلقها
بالعملاء المرة بالبريد الجوي . وفي سائر
أقسام العالم ثمانية على دولها بالبريد
العادي وأربعون دولاً بالبريد الجوي
والقائمة ليست كلها لعدم التمس الاشتراكات
بدار الهلال في ٢٠٠٠ م . • يحولك بريد
غير حكومية . وفي الخارج يقيم مصري
لأن مؤسسة دار الهلال ونشأت ومصر
البريد أنشأ على الاشتراك المؤسسية
أغلاء عند الطلب .

• من المنطقة في البلاد العربية ١٠٠٠ ملجم للقرآن
في مصر - سوريا ١٢٥ ق ١٠٠ - لبنان ٢٢٥ ق ١٠٠ -
البحرين ١٢٥ ق ١٠٠ - الكويت ١٢٥ ق ١٠٠ - العراق
١٢٥ ق ١٠٠ - السعودية ١٢٥ ق ١٠٠ - مصر (١٠٠ ق) -
السودان ١٢٥ ق ١٠٠

وصاتي جواهر



اقتسم معنا

الاول : لماذا لا نلتصم الا مرة
واحدة في الشهر ؟
الثاني : لأن الدكتور قال لي
صحتك زي الحديد فلما أخالف
عليها من الصنا
أهن أحمد محمد إبراهيم الهلا



وجد رجل في الطريق ظلاً يهكي
لساله : غداً تهكي ؟
قال الطفل : كن أبي قال لي
لا تعبر الشارع إلا إذا هبرت كل
السيارات ، ولأن لم تعبر سيارة
واحدة .
محمد عبد الفتاح إبراهيم السيد
بدور (العلي)



أحسن الحسن :
أن أحسن الحسن الخلق الحسن

اولادك احباب قايما

محببت احب اطفال العائلة الي طبيب الاسنان ، ولاحظ ان الصغير يتظاهر بالشجاعة ، لكنه في الواقع يرتعد من قمة راسه الي اصابع قدميه ، فاراد ان يكسب ثقته ويطمئنه ، فبسما معه حوارا ذكيا ، ومساله :

- قل لي يا بطل .. ماذا تريد ان تفعل في المستقبل ؟ تطلع دكتور ؟

- لا .. ميكانيكى سيارات مثل بابا

- وهل بابا يحسن قيادة السيارة ؟

- طبعا .. وانا ايضا اعرف القيادة

- لكن انا شخصيا اعرف بعض

الناس يقودون سياراتهم ، ولكنهم

لا يحسنون القيادة ، فيستمرون في

السير بها ، بالرغم من الضوء الاحمر

الذي يشير الي عدم وجود الماء او

الزيت او البنزين ، والبعض يملؤها

بالاصدقاء فوق حمولتها المقررة ،

وينطلق بها باقصى سرعة ، والسيارة

المكبنة تستلجذ بغير جدوى ، فيشتعل

الموتور ، او يحترق الدينامو ، ولكن

الذي يدعو للدهشة فعلا ان بعض

الناس يحسن قيادة السيارة ويعلمون

بالاتها ومظهرها الخارجى ، ولا يحسن

قيادة الثمن سيارة وانفقا صنعا ..

لنحسد لا يحسن قيادة نفسه وجمعه

وعقله .. بعض الناس لا يتجنب كل

ما يعرض هذه السيارة الرائعة الصنع

الى الخطر او الضعف مثلا : العيوسون

هى المصابيح التى تضر لنا طريق

الحياة ، والاسنان فى التروس التى

تضع عليها الاكل فيمنحه الطاقة

والقوة ، مثل التروس فى اسطوانة

« الديرياقى » التى تمكنه من تحريك

« الفيتيس » فتنتلق السيارة بالسرعة

والقوة المطلوبة .. والفارق الكبير

العظيم ان الجسم البشرى ليس آلة

صماء ، ولكنه مخلوق حساس وكائن

حي عموده الفقرى او « الشاسيه » هو

قواه الصحية ، ويلبغى ان يحافظ عليها

وهكذا ظل طبيب الاسنان يحدثه عن

جسم الانسان الذى يشبهه « بموتور

السيارة » ، وظل الطفل فائما فمه

مستجيبا للعلاج بلا خوف او ألم ،

وعندما قفز من على الكرسي مد يده

للطبيب شاكرا ، فمساله :

- هل ستأتى قبل ان تصدأ التروس

وتتاكل وتقع ؟

- ستأتى واعده الا اعمل علاج اعظم

اله ابداع الخالق صنعها ..

ولا اعتقد ان هذا الطبيب كان فى

استطاعته ان يدير مثل هذا الحوار

الرائع ، وان يكسب ثقة هذا الطفل ما لم

يكن يحب مهنته ويقدمها .. وهذه هى

معجزات الحب .. كل حين ..



عادل سمعان فهد رائد
رئيس - الكويت

نادى الموهوبين



أدرك الشريفة

الاسم : الشريفة
الاسم : الشريفة

مبروك فوزك بمجلد سمير ...
وفي انتظار عسوانك ، فبحث لك
بالمجلد ..

أصحابنا

لستضيف اسبوعيا اصحابنا الازراء والباب
مفتوح دائما للصدقات ..



العمر : 8 سنوات
طالبة فى السنة الثالثة الابتدائى
الهواية : تبادل الآراء والصور

العنوان : نجح الرماطة
رقم 112 ، ولاية سكره -
الجزائى

الصديقة : ميلوديا سونيه
القلب : ميلودى



محمد
شريف



علاء
شولى



وليد
عباس



محمد
أحمد



داليا
جمال



سامي
نبيل



يحيى
صالح

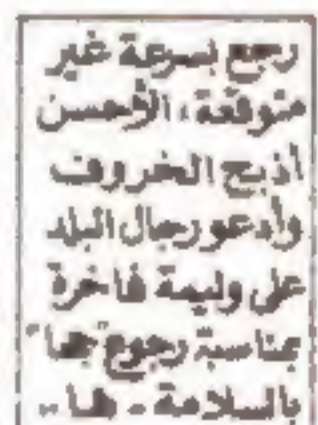
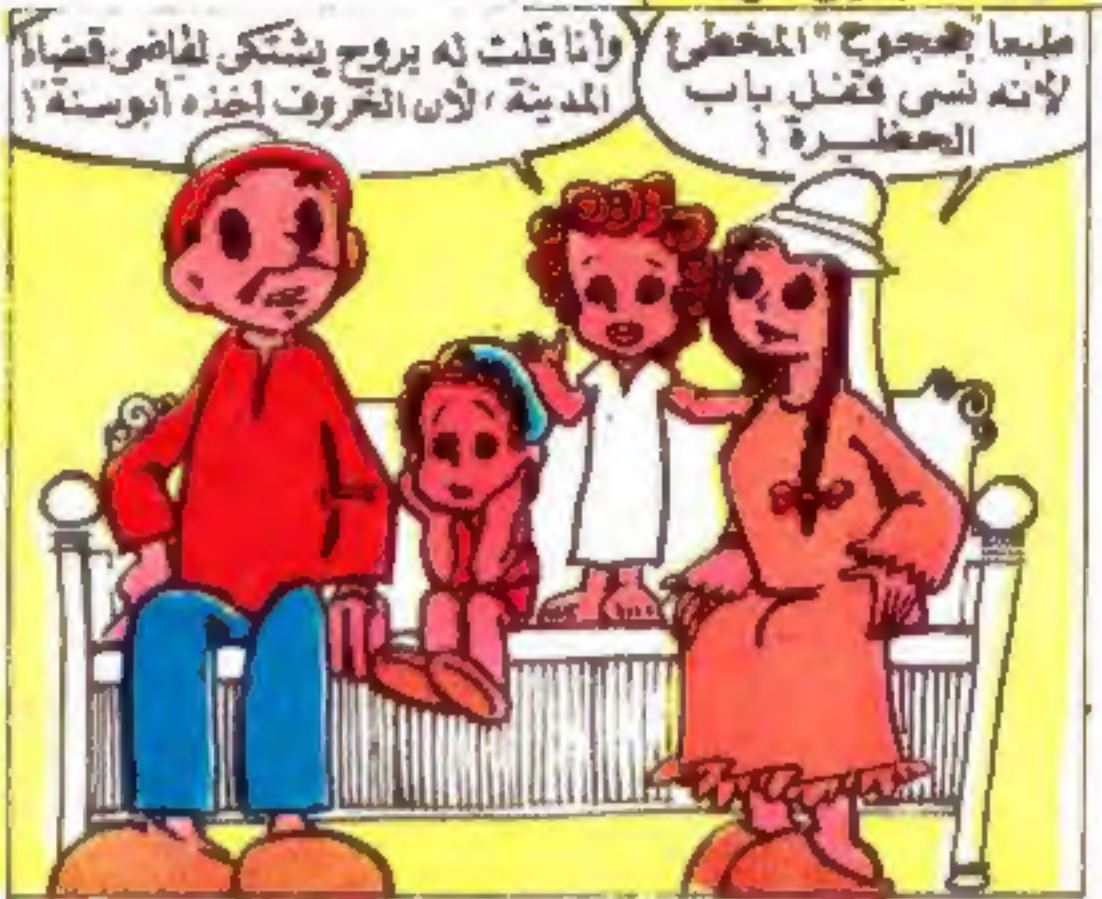
المنه : طالب بمدرسة
النسبي الابتدائية
المشركة
العنوان : شارع ميد
القصور القماش رقم 16
قسم الاشيرة - الزقاريق
الهواية : المراسلة
وقراءة القصص ورسالة
سمير



الاسم : لمصير نورى
ثمان
السن : 10 سنوات



وقر
الأيام
ويجاء
منح
رجلة



وفي صباح اليوم التالي

صبيح - لكنه أقامها بالخروف الذي أخذه منا !!

هل صبح جارك أبو سنة أقام وليمة بمناسبة عودة والدك من السفر؟

ولكن يمكنك اتهامه وهو أحيانا يخطئ في حقى

ولكن يمكنك اتهامه بالبخل مرة ثانية؟

أعتقد يا جعجا أن جارك أبو سنة أثبت جبه لك بهذه الوليمة!

ولكنه استطاع الليلة أن يحوكل الأخطاء السابقة!



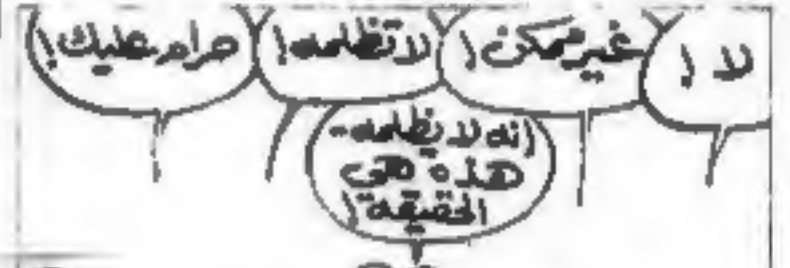
دور الرص بين الناس بهذه الكلمات وردت الأباد عاقله الربار..



لا أصدق !!



مستحيل !!



لا لا غير ممكن لا نظامه حرام عليك!

انه لا نظامه هذه هي الحقيقة!



خيال عيال صغار!



لا معقول



هذه المرة سأخذ حقى .. هذا تشهير - أنا أرفضه .. لا يمكن أسكت !!



طيب يا جعجا - انت وابنك - والله .. والله لا شئنى لقاضى قضاة الدينة!



ويصل الأمر الى جمع أبو سنة - أنت لم تصدق - لكن من يدري بالنسبة للآخرين؟ - غيرك يصدق!

أنا شخصيا لم أصدق !!

يا مولاي - أنا في انتظار حكمك العادل!



نادوا
بجها -
هاتوه!



أنا أيضا سمعت هذا الكلام
لكنه ليس ذنبى يا مولاي!

ذنبك، لكون ابنك
غير مؤدب!

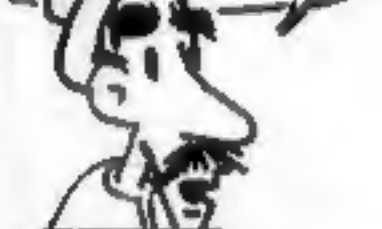


وقر الأيام -

طبعاً يا بجها أنت
رجل متسامح!



وبارك مريض وضروري
تزره!



وتنسى كل شيء
في هذه الظروف!



طبعاً - واللييلة
نتقابل هنده!



حكمتنا على بجها بغرامة مائة جنيه ذهبية،
وحكمتنا على أبو سنة بغرامة عشرة جنيهات
لتهجمه على بجها في حضرتنا!!



أنا كنت واثق
من مجيئك!

طبعاً مستحيل بجها
يقاطع جاره!

وبسبب ضياع
الخروف!



في الواقع يا إخواني
لا ذنب لي في كل ما حدث
أنا كنت مسافر -

معروف
معروف



إنما ابني بججوج
تأثر جداً لضيق
الخروف، واعتبر
نفسه المسئول
خصوصاً أن الخروف
كان سمينا -
سمينا جداً -



غير صحيح - يا ولد - هات فراء
الخروف - كان لونه عسلية!



وفراء الخروف كان غريباً جداً وناعماً
كالحرير، لونه أبيض كالجليب!



إذن أنت أخذت
خروف "جصاً"!



وهكذا - وبكوار
تجماً - استطاع
أنت ينتزع
اعترافاً من
جاء أبرسته..



لوقلت إنها آخر مرة..
يا ترى الناس تصدقني؟!



غداً - سأبحث العزاس لياخذوك من دارك
إلى المكان الذي يناسب أمثالك!



لاداعي - أنا أصل
إليه بـرجلي!

أفغ!! -
ماذا قلت؟!



رسالة إلى: كولومبا

إنت يا تهتوهة "وعدتينا بحكاية عن مدرستك
لما كنت مسافرة في الخارج !

وأنا عند وعدى، ولن أنسى
حكاية "كولومبا" زميلتى
في مدرسة داخلية في ضاحية
"فرساي" جنب "باريس" - اسمعوا
الحكاية من أولها -

حصل
فعلًا !



وفي ذلك المساء، وقبل العشاء، جاءت المدرسة
ورجبت بالناميزات، ثم بدأت تنادى الأسماء -



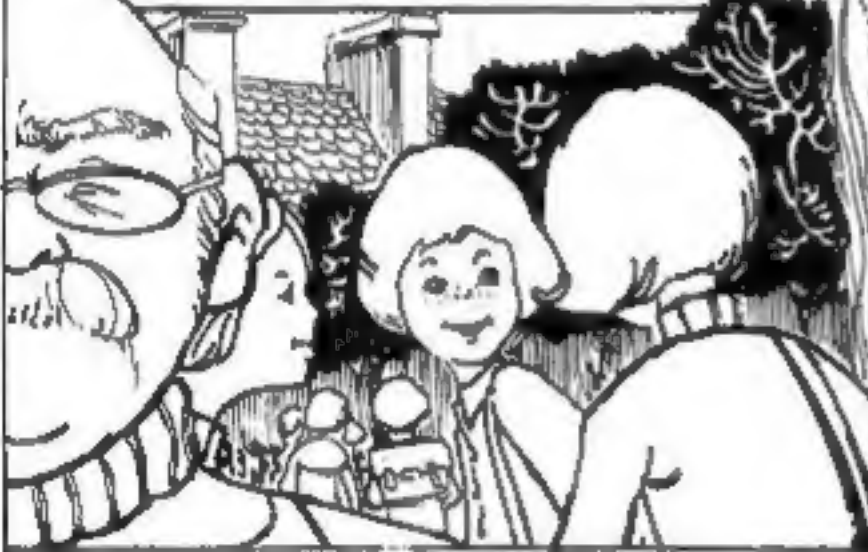
قارتين ديبوا؟ ..

حاضرة !

لو سيل موجين؟

حاضرة !

وفي اليوم الدراسي الأول، ساد
الشعور بالبرحة، كنا جميعا نشعر بفرحه ..
وبسعادة اللقاء بها، من جديد ...



ولم يجب أحد ..
لم تصل "كولومبا" ..
إنها فتاة من
الكاميرون، ولديها
أن طائرتها قد
تأخرت ...



"كولومبا"
نادور؟



وفي الليل .. بقي فراش واحد خالي ..
فراش "كولومبا" ...



لا - إطلاقا - ولكني
لا أحب هذه الفتاة،
وهذا حق !!

هذه أفكار
عنصرية !

غيا بها يشعرني بالراحة
ولا تفرقتني !



تحدثي لنا حديقتكم طهاني ، المعروفة باسم (تهووه)
قصة واقعية طريقة شجعت أحداثها عند وجودها بالخارج
.. بطة القصة زميلتها في الدراسة وهي فتاة أفريقية
اسمها (كولوميا) وعندما بدأ العام الدراسي في مدرسة
(تهووه) الداخلية بفرنسا ، حضرت كل التلميذات معهن
(كولوميا) وهنّ وصولها) كان عليها تقديم التماسيح
لأخيرا ، ولكنها اعتذرت عن ذلك ، وغلب الغموض على
سلوكها طوال الوقت ، ثم الجمل الأمر والتفهم الموقف في
النهاية .. ما سر الغموض ؟ وكيف أوضحت موقفها ؟ قلّيع
الأحداث معا

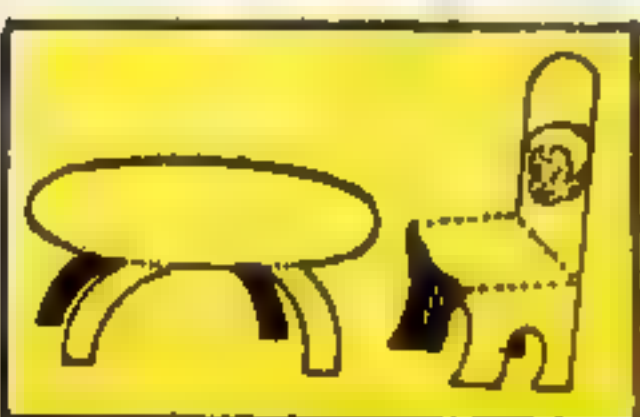
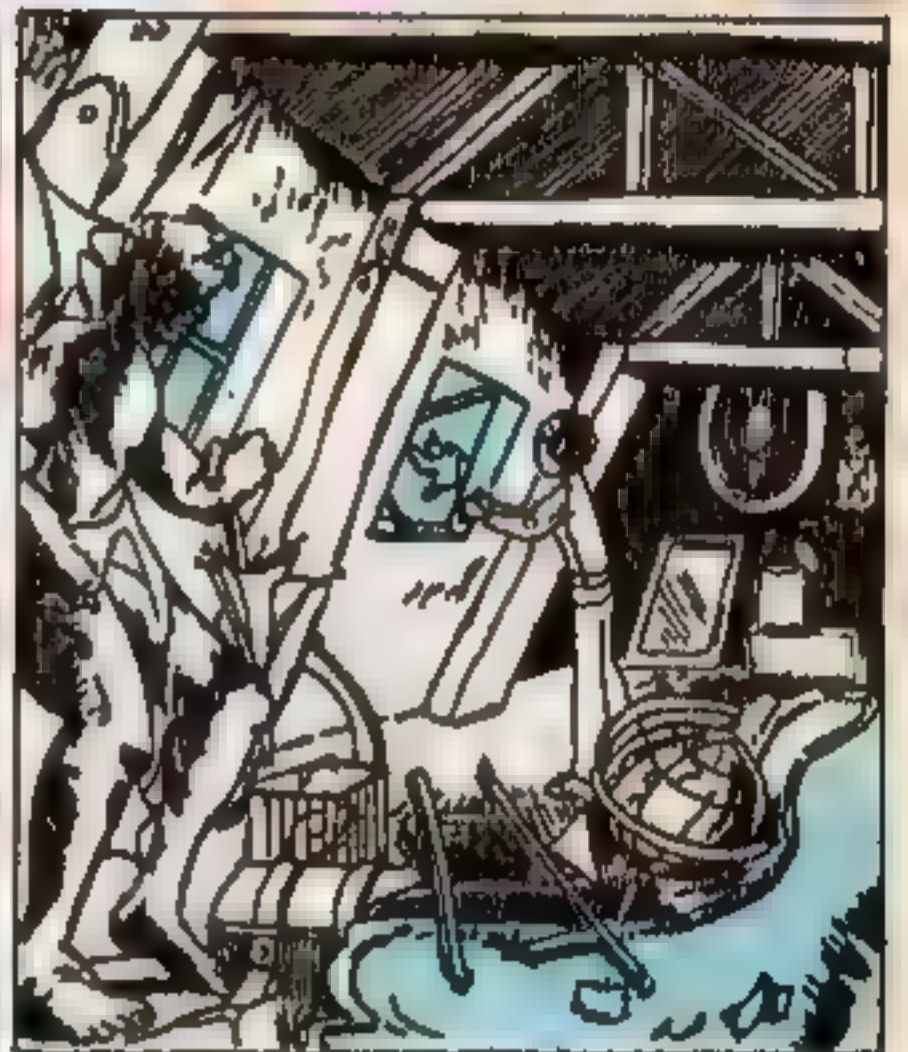
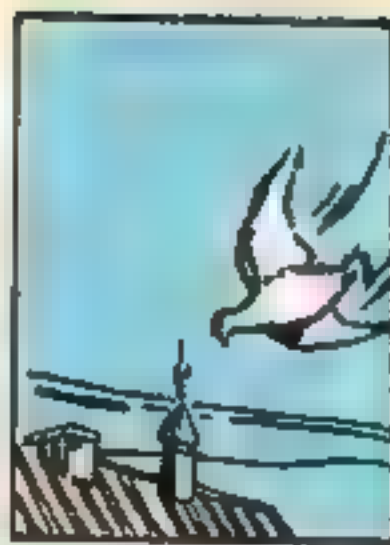


وفي ظهر اليوم التالي أمضت
البواب رسالة من أفريقية ..



وفي صباح الاثنين
وصلت كولوميا .. كما
كنا نأمل .. وهاهنا
تعمل في يد حقيقة
وفي اليد الأخرى قلم
عصفور ..





- ١ - قص حول المشية والكراس بحرس
- ٢ - اثن مكمان الخطبوط المقطعة
- الآن ضبع الكراس حول المائدة
- ما رايه ؟ والى اللقاء

سبحي

بسرعة هدية: غرفة مائدة الرباعي

اليوم ، اهدى الاصداقاء في هذا العدد غرفة مائدة الرباعي بسحر ولهته وسعيرة وتهلوه ، ويسهولة يمكنك ان تصنع المائدة كالتي :

وفي مساء يوم الأربعاء، وبعد أن
نامت كل البنات ذهبت كورومبا
للنقاء ما تهيئ التي نجحت في
الوصول على جبل ..

كوف
حذرة !

لا تخشى شيئا -
سأعود قبل
منتصف الليل !

أمل أن ينجح
مارك في الوصول
بالطرد بلا مشاكل !

وبعد رحلة طويلة بالقطار والسيارة
وصلت كورومبا إلى مطار أورلي -
وكانت الكهنة تشاهد من المطار
الكبير - وكانت الفتاة تحرق بشوقها
أن الطيارة .. هل سيأتى ماركة ؟

ها هو !

تمضى يا كورومبا - كل شيء
متر بسلام - واستلم الطرد
من فضلك !

تعبه القصبة صفحة ٢٠

بيت سكر

مهارة الأنامل تصل إليها بالتدريب على القص والتركيب منذ الصغر
وبعد أسبوع سوف تبني بنفسك " بيت سكر " - وبعد سنوات
سوف تبني " بيت المستقبل " - بيت سعيد و - سكر -



البينات والحياة

لماذا البكاء؟

يا عزيزتي .. يا ابنتي الغالية هذا اليوم لم يكن من الايام البهيجة ، فقد هابتك والدك على فعل لم يرق لهما ، ومدرسة علم الرياضيات لم تفتح باجابتك على سؤال في احدى النظريات ، وبالرغم من ذلك فلم تذرف عينا دمعة واحدة اجده يوما في غاية المعاناة ، مفرقة عقله واضربه عن نفسه وبممكنك الجواب والفهم مع كل الناس ، وربما في اليوم التالي مباشرة ، يجول في فكره أنك وحده في الحياة وأنه لا انسان حولك يهتم بك ، وألمن لك سريرة الانفعال ، فتصاب الدموع من عينيك لانك الاسباب ، واحيانا لتفردين بنفسك في غفلة تفرقين مضيقك بميل عن الدموع بعدها تسالين نفسك في تعجب : ما هذا الذي اصابني ؟ هل مارلت طفلة ؟ ام هي اما مريضة ؟

التي انزل عظامك .. الهمسك لثامنا ..

ربما تجددين وزك قد زاد قلبك عن المعتاد ، ويصاحب ذلك احيانا بعض الاحساس بالضيق وعدم الاتزان الماطفي ثم تأتي الدورة التي تستمر في المتوسط اربعة ايام ، تليها سنة ايام تستعدين فيها التوازن ، يلها اثنا عشر يوما في استقرار هادئ ثم تعود الدورة من جديد وهكذا . والان يا صغيرتي بعد ان عرفت هذه الحقائق عليك باتباع الاتي في الايام التي تشعرون فيها بالتوتر للاسباب المعروفة التي ذكرتها لك من قبل :

- لا ترهق نفسك فوق الطاقه ، ابعدي عن أي توتر قدر استطاعتك والاقضل الذهاب الى النادي مثلا أو الصير في الهواء الطلق وممارسة لعبك المفضلة والتمارين الرياضية كل هذا يساعد كثيرا في هذه الحالة اقترح ايضا ، أن تبتعد تماما في هذه الايام الضخمة عن المناقشات الحادة ، وهي كل شيء يمر بهود وسلام الي ما بعد .

ولا طمئنتك ، فانت لست بهيذا أو ذاك ، وأنه لست الروحانية في مثل منك التي تتأبها هذه الحالات وتظهر بنفسها احيانا ضعيفة فلا تجد لنفسها مخرجا سوى البكاء ، ومسببه في الواقع التغيرات الجسمانية التي تتعرضين لها ، والهرومونات التي تفرزها الغدد في مرحلة النمو ، التي تؤثر عليك عاطفيا ونفسيا خاصة قبل الدورة المعروفة .. تلي بعد فترة مسوف يعود جسمك عليها وتدرجوجيا لتزول حالة الضيق التي تتأبها ، ونفسيا حين انزل في التحكم في نفسك ، ولر أنك عرفت التغيرات التي تحدث داخل جسمك لهذهات نفسك اكثر فهذه الدورة ليست الايام التي تمرلبنها لقط واحا هي جزء من دورة ثمانية وعشرين يوما وهي تعود هكذا : خمسة ايام تمسهن فيها بالضمول وثقل الجسم ، حتى أنك لوحدت نفسك في هذه الايام



ما الذفاكية

وما اعظم قيمتها الغذائية فهي تقدم نسبة لا تال من بهيذا من السكريات والاملاح المعدنية والاحماض والفتامينات ، ولعرفين ان اهم فوائد الفاكهه هي المنوز والموايح .



المنوز

يجب ان يواكل ناضجا حتى لا يسبب حس الهضم اما اذا خلطت موزة او موزتين مع كوبين من صوف تتناولين غذاء كاملا لهما .

والمنوز يعطوي على ٢١٪ بروتين ، ١٪ دهون ، ٢٢٪ كاربوهيدرات ، ١٢٪ املاح معدنية منها الكالسيوم والبوتاسيوم ٧٥٪ ماء ، ثم اله غني بفيتامين .

كلام جميل .. خاص بالبنات

• المرأة الجميلة جوهرة نعية ، اما الطيبة القلب فهي كنز ثمين . (ساندري)
• لا شيء في الوجود يرفع لسو المرأة كالعفة .
(اديسون)
• ابعث عن قلب اية امرأة تجد اما .
(ميجليه)

• المسيرة مخلوق بين الملائكة والبشر .
(بلزك)
• المرأة ابهج شيء في الحياة . (كورنيليوس)
• كل عمل جيد وعظيم اساسه المرأة .
(لامرتين)

هايدي

أو فتاة الجبال الصغيرة

تأليف: جوهانا سبيري
لوحات: جيون وارمالي

ملخص ما نشر

ذهبت الصغيرة «هايدي» مع خالتها «ملي» إلى كوخ الجد «الب» وعندما وصلتا إلى هناك، حيث «ملي» معها وسلمته حفيدة «هايدي» وبقيت «هايدي» مع جدتها، لتلعب من هناك، وتلعب مع صديقتها «بيتر» خلف العزلات في الجبل، وفي أحد الأيام طلبت من جدتها أن تذهب لزيارة صديقة «بيتر» فاعد لها زحافة، وراحتها في رحلتها ..

هايدي في زيارة جدة «بيتر»

حمل الجد حفيدته «هايدي» على الزحافة، بعد أن غطاها بالشباب التي تحميها من البرد والرياح، لم جلس على الزحافة بعانها وبدأ بدفع الزحافة إلى أسفل الجبل وكانت «هايدي» تضحك .. وتصبح في بهجة وسرور وأخيرا وصلا أمام بيت الصغير «بيتر» فقال الجد:

الاركان امام محطة فسرل ،
واندلمت «هايدي» اليها
قائلة :
- طاب يومك يا جدي ،
جئت اليوم لرؤيتك ..
وتناولت «هايدي» يدها
فاخذت العجوز تنحسبها
وحينما لمست يد «هايدي»
المدودة اليها ، امسكت بها
واحتضنتها لفترة طويلة ،
كان هناك شيء ما في صوت
«هايدي» الصافي الودود
حمل المرأة العجوز تمنى
الرؤية لكي ترى هذه الطفلة
اللطيفة التي جاءت لتزورها

- وصلنا يا «هايدي» ..
هذا هو بيت «بيتر» ..
ادخلي أنت ، اما انا فليس
ادخل معك بل سانتظرك في
الكوخ الى ان ياتي الظلام ،
فاتي اليك وأخبرك ، اتقنا
يا «هايدي» ..
ودعها الجد ، وصاد إلى
كوخه بينما تقدمت «هايدي»
إلى الحجرة الصغيرة ، بدت
الحجرة عارية ومظلمة ..
وبعد أن سمعت عيناها على
الظلام ، رأت امرأة عجوزا
نحيفة يميل ظهرها إلى الانحناء
الانحناء ، أنها تحس في أحد



ولم لحظات ليلة ، كانت
 «هايدي» قد أخبرت المجوز
 من بيتها الجديد ، وعن جدتها
 العطوف الطريفة والعنزيين
 اللطيفين ووعدها قائلة :
 « سوف نرين كل ذلك
 بنفسك باجدي .. »
 هزت المرأة المجوز رأسها
 قائلة :

— أنا يا حبيبتى .. كيفة
 الصبر ، أنا لا أستطيع الرؤية
 أبدا .

كانت حكمة قاسية لقلب
 «هايدي» العطوف الرقيقة
 عندما تأكدت من أن السيدة
 المجوز ، لا يمكنها رؤية الدنيا
 حولها ، لبكت .. وهنسا
 ظهر «بيتر» فجأة ، وحينئذ
 قالت «برجيتا» والسيدة
 «بيتر» :

— لا تنزعجى يا «هايدي»
 أن والدتى المجوز ، أسعد
 بكثير مما كانت عليه منذ
 فترة طويلة .

فألت «هايدي»
 — سوف أحضر كثيرا ..
 كلما أمكنى الحضور وعندما
 حل الظلام عادت إلى جدتها
 وبعد أن تركت «هايدي»
 الكوخ الصغير المتواضع ،
 وانجسته جسدها نحرها ،

ونامى مرة أخرى — بالكيس
 الناعم الذى كان يعملته ،
 وحملها بين ذراعيه ، وسعد
 بها إلى الجبل ..
 وعندما وصلا إلى الكوخ ،
 فربت «هايدي» اللبن ..
 وقالت لجدتها :

يجب أن نذهب مرة أخرى
 إلى أسفل الجبل يا جدى ،
 فلما نذهب يا جدى .. ومعك
 «الشاكوش» والساحر ..
 لأننى عندما كنت جالسة مع
 جدته «بيتر» ، كان الجو
 باردا جدا .. وسعدت صغر
 الرياح من خلال «الشيش»
 الكسور . أن الجو منفسح
 ليس دائما مثل الجو فى
 بيتنا ..

ونظرت «هايدي» إلى
 جدتها نظرة كلها ثقة ..
 لدرجة أنه اتسم لاللا :
 — عندك حق .. سوف
 أصبح حبا لصغر الرياح
 فى كوخهم وسنذهب مرة
 أخرى .

ولم الصباح اتجها إلى
 هناك ومن خارج كوخ الجدّة
 الصبور استطاع الصم «الاب»
 أن يصلح التوالد والإبواب
 ولم تستطع الرياح بعدها أن
 تهب إلى الداخل أو يسمع
 أحد لها صفيرا ..

وتكررت الجدة بالامتنان
 لجسده «هايدي» ، وظلت
 تحنو عليها ، وتدعو لها ،
 لأنها أدخلت السعادة كلها على
 حياتها .. وقالت «برجيتا»
 — أنا أحب هذه الطفلة .
 كما لو كانت حبيبتى بحق !!
 كما أننى لا أصدق شيئا مما
 يقال عن جدتها فى القرية ،
 والدليل على ذلك ، أنه لم
 كان فلما غلبت القلب — كما
 يصفونه — لا كلف نفسه أن
 يدخل السعادة على قلب
 حبيبته الصغيرة «هايدي»
 وأنظرى .. مدى عطشه
 ورحمته .. حين جعل منزلنا
 الصغير مريحا وأمانا !!
 قالت «برجيتا» :

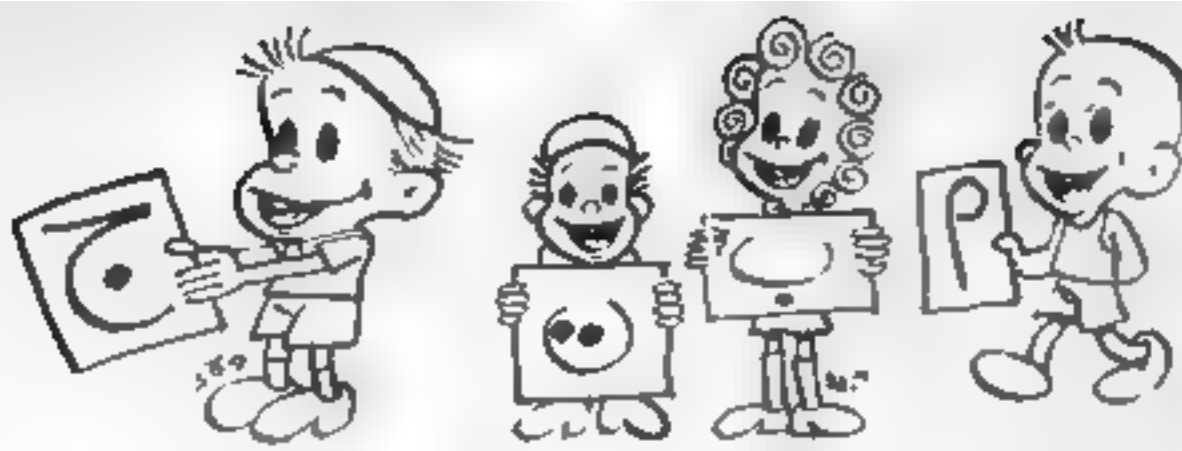
— ربما .. ولكن أهمل
 القرية ما زالوا يسلون ..
 انه رجل مزعج . ولا يتعاملون
 معه إطلاقا .. على أية حال
 «لنتنظر .. وسوف نرى»
 ولم أيام الشتاء ..
 استمرت زيارات «هايدي»
 للجدّة المجوز جدّة «بيتر»
 .. وكانت المجوز ترحب
 بها .. وتحسن إليها مسلاة
 أرسلته إليها السلام ..
 وكانت تشعر بسعادة لم
 تشعر بها فى حياتها .. كلما
 اتصت إلى كلمات الطفلة
 الصغيرة المرحّة .

وذات يوم .. والشتاء
 يوشك على الانتهاء .. حيث
 بدأ الطيب يسدوب ، ورات
 «هايدي» بشائر الزهور
 تفتح .. وسعدت حبيب
 الانجبار هانسا .. فأدركت
 أن الربيع .. يهل مرة أخرى
 كانت «هايدي» فى غاية
 السعادة .. لدرجة أن
 التمسول كانت تمر عليها
 وكأنها طير على أجنحة ..
 ومسر عليها فى الجبل ثلاث
 سنين كانت أجمل سنوات
 حياتها .. حتى جاء يوم ..
 يوم عاصبه .. يوم طير فيه
 كل شيء .





ماذا حدث ؟ ترى ماذا تخفيه الايام لهذه الطفلة الصغيرة والتي
سعدت بحياتها في الجبل مع جدها ؟ .. تعرف الاحد القادم .. فإلى اللقاء



قال الحكماء:
حروف نابضة بالإحساس



الحمد لله

• من الصعب أن ننكر الالم.
ان الالم البدنية اللد الاتصالات
البشرية فائرا في الانسان ، كما
تعد الاحساس الوحيد الذي يخلف
بعد زواله شعورا حقيقيا بالترقيح
العميق ، ولكن غريب ما في هذه
الالام على الرغم من شدة وقعها
وسيطرتها على عقل الانسان
وجسده ، انه تلساها تساما قلب
زوالها ، فالحب والكراهية والخوف
والجوع والظما والحر والهزيمة
كل اولئك تستطيع لتكرتها بفرجات
متفاوتة .

اما الالم الذي يفوقها جميعا
قوة وسيطرة اللاء وجوده فلا يتركه
وراءه اي اثر يذكرنا بوقوعه ..
فاننا لنذكر صرخ الالم .. المكان او
الجهة معينة .. او صوتا ولكننا
لنسى الالم ..

شجاعة زاهد

• دعا احد الملوك زاهدا
لفرض اجابة الدعوة فقال الملك
وكيف لا يجيئنا وقد دعوتاه ؟
فكتب الزاهد يقول :
ايها الملك ، ان الذي منك ان
تجيئنا منعنا ان نجيبك .

احساس مرهف



• هيلين كيلر •

• كان لي صديق يجمع بين
الدراسة في جامعة كولومبيا
والعمل في محل للمجوهرات وذات
يوم سقطت هيلين كيلر ، المصل
بصحية حسنة لها .. واذا كان
صاحبي يعرف الصفات المتسارعة
التي تتحلل بها عن كيلر التي
فقدت السمع والبصر منذ طفولتها
لقد ترك عمله لكي يتمكن من
مراقبتها بدافع عميق من المحبة
والعطف ..

وجلست المراتن في وسط
المتجر فتقدم المصباح صوبهم
اصلاح الساعات حيث وقف هلي
بعد 4 اقلار خلف من كيلر وما هي
الا بضع دقائق حتى بدأت مسس
كيلر لتحدث باهتمام الي صديقها
التي ابتسمت واستدارت لتشير الي
الطالب بالاقتراب وقالت « لقد
اخبرك عن كيلر منذ لحظة ان
هناك شخصا يلق وراءها يكنلها
حبا عميقا ويسرها ان تلقاه »



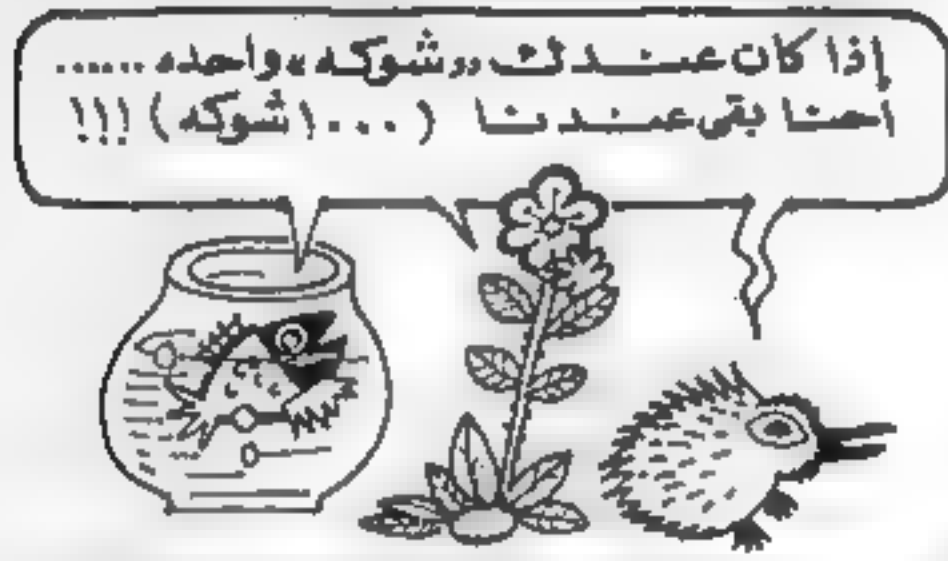
هدية من السماء

ليس الالم لقمة كما يعتقد
الكثيرون ، ولكنه نعمة من السماء
وهدية منها اليك نحن البشر وعظما
يزول الالم ، فليسر بلعمة الصحة
ولردد : الحمد لله ..

الغضب

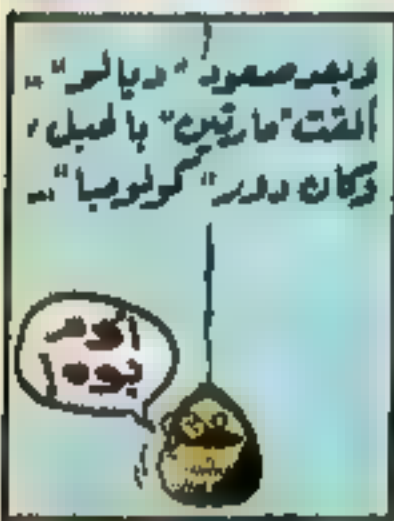
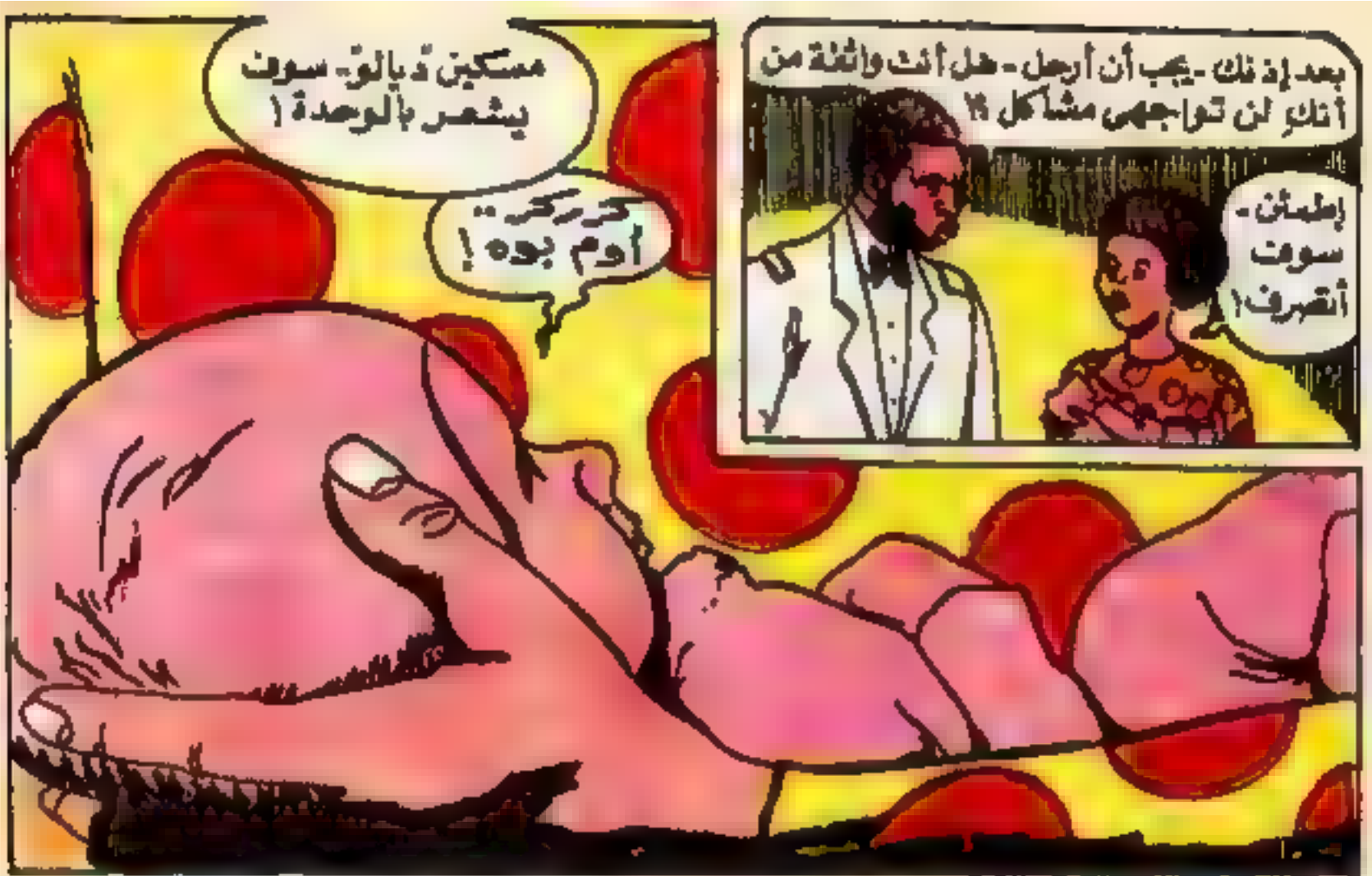
• كما تبدو الاجسام خلال
الضباب ، كذلك تبدو الاعمال
خلال الغضب ، كلاهما يبدو
اضخم من حقيقته .
• احذر غضب العليم :
• ان من يكبح جماح الغواطر
الغاضبة هو اعلم من ملك .
• الغضب يحيل الاقبياء
الى اعداء ، ولكنه يبيتهم في قعر
منقع .





(بدون تعليق)





مفاجآت العدد القادم تحقيق عن مكعب "روبك"



أشهر لعبة عقلية في العالم

ماهي اللعبة؟ - ما قصتها؟ - من هو مخترعها؟
نأخذ من الأطفال الذين تمكنوا من حل اللعبة العقلية في زمن قياسي

ودخلت الفئتان
إلى عشير النوم ..



ومر الليل بالهالكات - ونظام ديا لوت جتيا ..
ولكن في الصباح الباكر ..



أعطه لي .. أريد أن
أحب معه !



وهوفا من أن يراها أحد قررت "مارتين" ترك "كولومبا" وضع
الصفيح في السندرة ، وأخذت "كولومبا" تسرع عليه
بديها ذكبت "مارتين" إلى المطبخ لتحضره فوجدنا من
اللبن المحام .. وجمال النوار هارت كل تلميذات
الصف الثالث الإعدادي ، كل واحدة بدورها الراية
"ديالوت" كلون "ماعد" "لوسيل" التي لم يجبرها أحد -



وبدلت "لوسيل" غياب زميلاتها - وفي
فسحة المساء تبعت "مارتين" ...



مغامرات سوار ترانيس
من هو ترانيس؟

كيف أنقذه الطفل الشجاع؟
لماذا بكى في البداية؟ .. ولماذا بكى أيضا في النهاية؟

ثم انقضت على "لوسيل" التي كانت
تجلس في قهوة في المطعم -
فورا - أريد أن أعرف
أين أخفيتيه؟!

ونزلت "كولومبا" من
السندرة وهي تجري في
قوة غضبها وقلقها -

ماذا جرى لك؟!
هل جئت؟!

ما الذي أراه
يا آنسات؟
كولومبا تعالي
معي إلى مكتبي!

إنه طفل
الجيران -
والده في المستشفى
ولذا كنت أرياه
في هذا
الصيف -

هل من الممكن
أن تشرحي لي
المسألة؟!

انظري ماذا وجدت
هذه اللبلة في
السندرة؟!

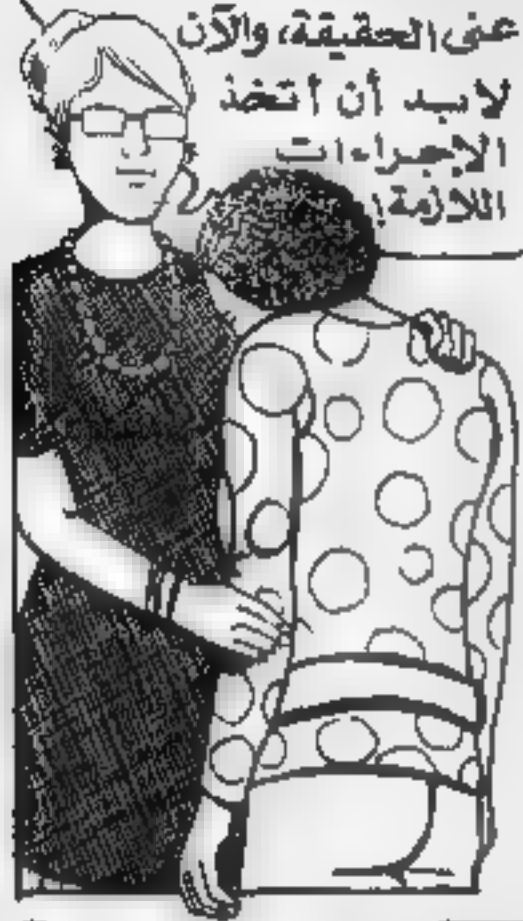
"ديالو" -
كم كنت خائفة!

الاسم : محمد محمود الشاذلي
العمر : ١٣ سنة
المهنة : طالب بالاعدادي
العنوان : في الغد - أبريج -
أسبوط
الهواية : كرة القدم والقراءة
الكل الأعلى في الكرة : الخطيب
الكل الأعلى في القراءة : سمير

الاسم : ياسر ابراهيم نعيم
العمر : ١٢ سنة
طالب بمدرسة شندي الريفية
الترسطة بنين -
العنوان : المسودان - مدينة
شندي - مدرسة شندي الريفية
الهواية : قراءة مجلة مسمر
وكرة القدم -

بطاقة
تعارف

إنك رقيقة القلب يا كولومبا،
ولكنك أخطأت حين أخفيت
عني الحقيقة، والآن
لا بد أن أتخذ
الإجراءات
اللازمة!



- وعندما حان موعد رجوعي
للمدرسة، لم أجد أحدا يرحاه،
وهذا هو سبب عودتي بعد
بدء العام الدراسي - ولم يكن
في إمكانني أن أحضره معي،
فأحضره لي أخي تمارك الذي
يعمل في "إير فرانس"!



اعلمني، فالطفل الصغير
سيكون أحسن حالا هناك!



هل ستفرقين
بيني وبين
"ديالو"؟

آلو؟ - دار الحضانة؟
هل يمكنكم إرسال
إحدى المشرفات غدا؟
- هنا مدرسة
"فرساي"!



وفجأة..
شاهدت من نافذة
عنبر النور أضواء
حمراء تثير القلق..



ولم تستطع كولومبا أن تنام في تلك
الليلة، وكانت شديدة
القلق والتوتر..



الاسم : رمضان ثابت عبدالوهاب
الطبعة الدراسية : السنة الثانية
الاعدادية
السن : ١٢ سنة
العنوان : محافظة المنيا -
أبو قرقاص ش الجامع البحري

الاسم : علي عبد الحميد يوسف
أتم
العنوان : للراي الجديد -
الخارجة
الهواية : كرة القدم - القراءة

الاسم : أمال عبد الله محمد
طلب
السن : ١٢ سنة
مدرسة : منهور القبلية ، الصف
الثالث الاعدادي
العنوان : اليوم منهور القبلية
أمام الوحدة الصحية



وشاع الفرع بين البنات ، فاستيقظن في زعر ، وانطلقن في كل اتجاه ،
واندفعن على السام .



- عندما يموت رجل عظيم فان الضوء الذي يتركه خلفه يفل شاعا يهتدي به بقية الرجال .
- الانسان مثل السفينة الراسية تتأرجح بارتجاج وانخفاض الامواج .
- الانسان الضعيف هو الانسان اليساس ، كن قويا وستصبح سعيدا .
- كن دحيفا وصعبويا لتجنى الخير الكثير .

كلام
جميل

لا تذهبي ياكولوميا !!
إني ذ لك خطر !!



ولمحت العبادة أدركت زميلاتها المخطر
الذي تلغى منته له ...

ها
اقفزي !



ولمحت الباب وقلوبها يدق بشدة -

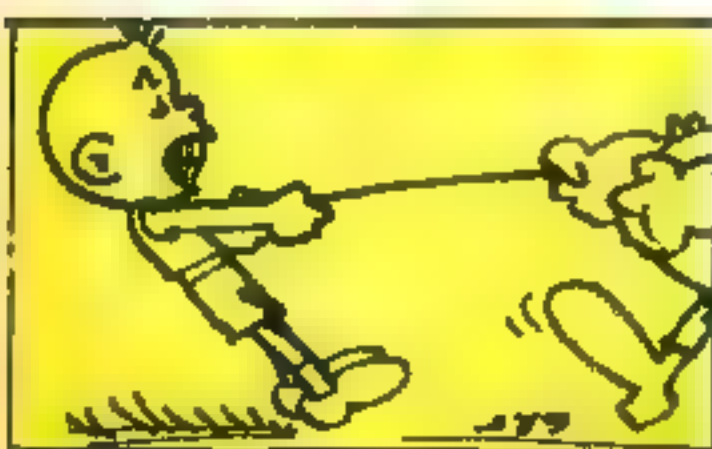
يارب أصل
العبادة قبل أن
تصالحها النيران !



وكان السريه الصطير
لهاليا، وعندما أرادت
"كولوميا" الربوط وهدت
النيران تقطع عليها
الطريق، وكان الملاذ
الوحيد هو النافذة ..

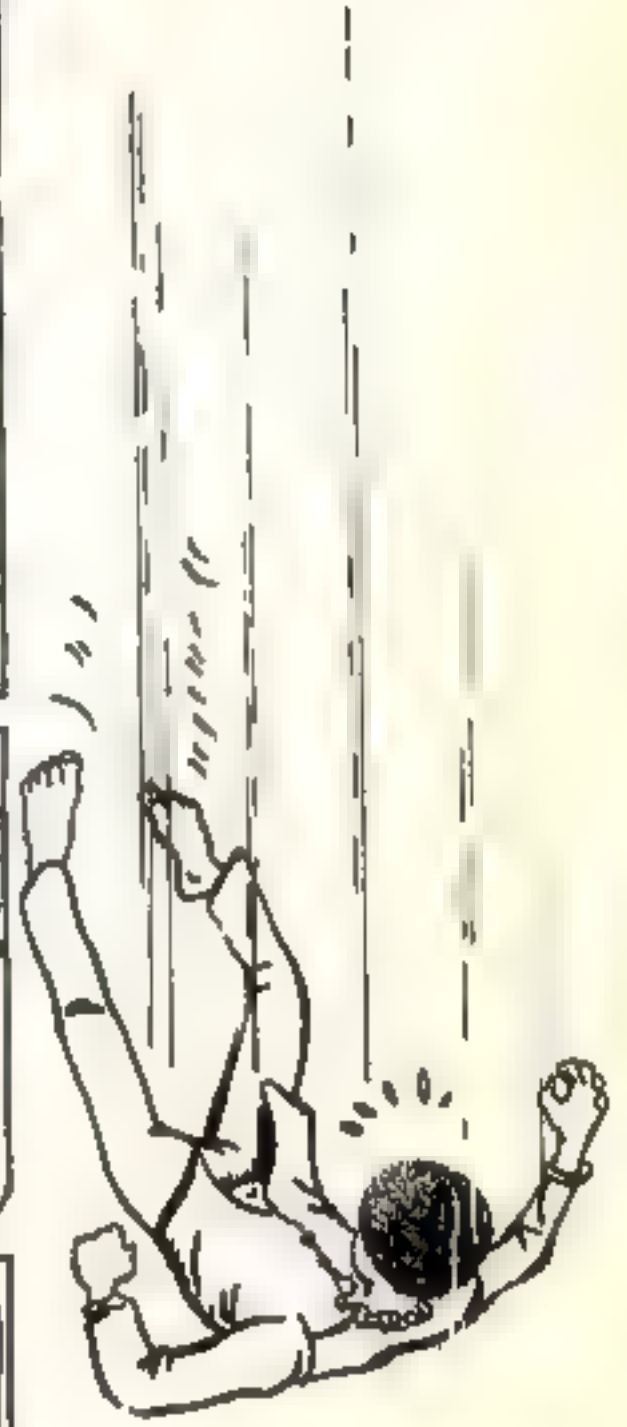


- لا تفكر في إيذاء أحد اصدفائك وحاول ان تنسى
أساة قدمها لك .
- كم هو حصل في شكله وتكوينه ، هذا الكائن المظنق
من الطين .
- ارادة الاطفال قوية كارادة الريح وافكار الشباب لاحدود
لها .
- بالشباب والعب والامل يمكننا بناء حياة جديدة على
انقاض أخرى حتى نجعل المستقبل المثل من الماضي .





وربدون أن تفقد كولوجيا
لهدود أعصابها، قفرت
في الفراغ ..

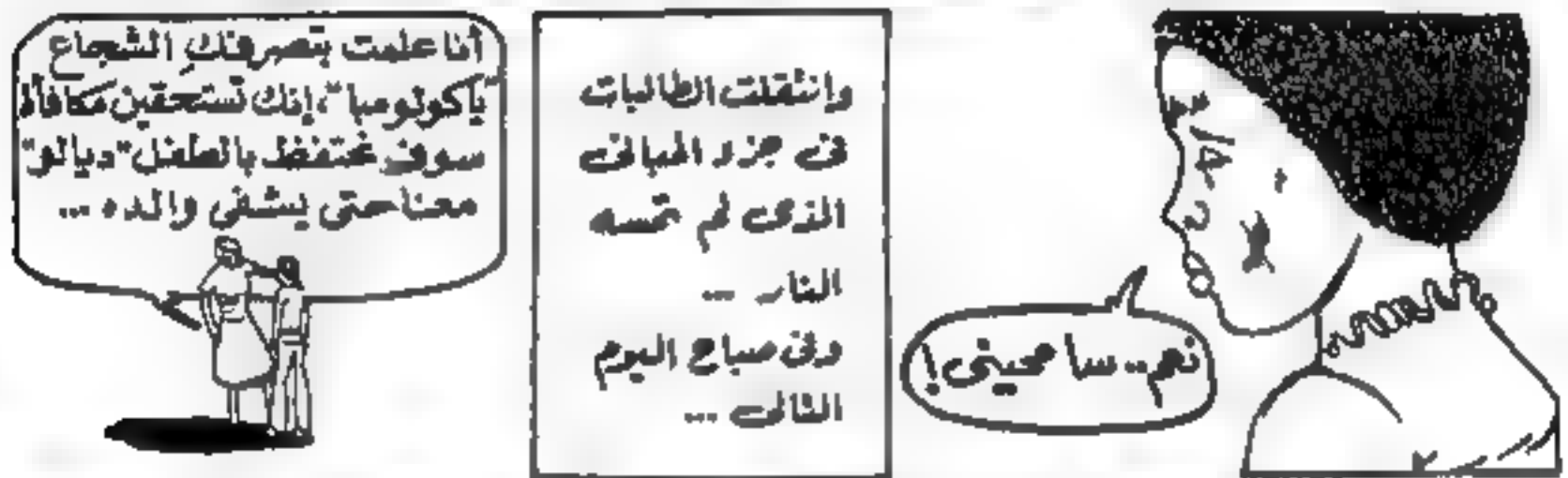


الاسم : عدنان محمد عدنان
العنوان : ٢٠ في محمد محمود
باب الشرق - القاهرة
● ● ●
الاسم : إبراهيم علي محمد حامد
السن : ١٧ سنة
العنوان : القصير - البصر
الاجمير جمعية الشبان المسلمين
بالقصير

الاسم : احمد محمد ابراهيم
ابو نيه
السن : ١٣ سنة وغوايته الرسم
والمراسلة
العنوان : رمل الاسكندرية -
سيرف شارع عامر الجعفرى - مغرم
من في احمد ابو سليمان ملك
عبد الحفيظ محمود

المراسلة

الاسم : ايوب الصبانق محمد
معيد
العمر : ١٣ سنة
العنوان : السودان مدينة الدويم
مدرسة الدويم المتوسطة



هواة جمع الطوايح

الاسم : حيدر رضى باقر

العن : ١٥ سنة

الهواية : المراسلة - قراءة

الكتب العلمية

العنوان : جسر حفس - دولة

للبحرين شركة غاز بلون

الاسم : هالة عبد الفتاح

العن : ١٣ سنة

الهواية : جمع الطوايح وقراءة
الالغاز والقصص المثيرة

العنوان : ش الشهيد احمد عبد

العزيز - بلوخ - فلسطينية مبنى

المستقر

الصديقة هالة عبد الفتاح تقترح
لنبادل الطوايح العربية والاجنبية
بين الاصديقاء عن طريق مجلة
سمير ، وقد بدأت في تنفيذ الاقتراح
وارسلت مجموعة من الطوايح
النسبية

اليتيم الكريم

بعد أن ولد النبي محمد صلى الله عليه وسلم عام الفيل (٥٧١م) أرسل إلى ياتية بني سعد لترضعه حليمة السعدية ، فظل عندها حتى بلغ الخامسة .

ثم أخذته أمه امة ، وذهبت به إلى المدينة ، لزيارة أهلها من بني النجار ، ثم قوبلت في طريق هوبتها إلى مكة في نفس السنة . وعمره مئ ست سنوات .

أي أنها لم تقط معه غير حوالي عام واحد .

قدوة صالحة

كل من عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، المسلم المهادن من المسلمين الأوائل ، وهو أحد الطفرة المبرزين بالجد .

وكان أسرع الصباحية حفظا للقران الكريم .

حفظ من النبي صلى الله عليه وسلم سبعين مسورة ، أول أن يحفظها أحد من الصباحية غيره . وهو أول من قرأ القران جهرا أمام المركبين في البيت الحرام . فتكاثروا عليه وشربوه .

وكان أجمل الناس صوتا في قراءة القران الكريم .



كتب المادة الدينية : رمزي محمد خليل

ماذا ؟

— ماذا أمرنا الله به ؟
 لا لأن المؤمن يراقب الله في كل عمل . . . ويهتدأ بصلح حياته في الدنيا . . . ويلوذ بالجنة في الآخرة .
 — ولماذا حرم الكفر . . . وجهله أكبر خطية ؟
 لا لأن الكافر . . . الذي لا يؤمن بالله ورسوله . . . لا يعمل عملا إلا لتفسيه . . . فسلا يراقب الله . . . ولا يحسن إلى الناس . . . فلا يصلح في الدنيا . . . ولا يهد في الآخرة إلا النار . . .

— ولماذا دعانا الدين إلى الحب ؟
 لا دعانا إلى حب الله ورسوله في الدنيا الأولى . . . وحب الناس ، وحب العلم ، وحب العمل . . . وحب الخير . . . ونشر المحبة والمسالمة بين الناس . . . وهذا يكون الناس كأثم أسرة واحدة . . .

احاديث

من الحديث الشريف :
 • الله في عون العبد ، عادم العبد في عون أخيه .

من الحديث الشريف :
 • «اصدقوا الحديث إذا حدثكم ، وأوفوا إذا وعدتم .»

• « من قال لا اله الا الله مخلصا بها قلبه ، دخل الجنة . »

حديث شريف :
 • « من سعاداة المرء ، حسن الخلق . »

• « ان أحب الأعمال إلى الله عز وجل ، الصلاة في أول وقتها . »
 قال صلى الله عليه وسلم :
 • « ما من صلاة أفضل من صلاة الصلوات والكلمة الطيبة صدقة . »

ليامعناذ...

أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم يود معاذ بن جبل رضي الله عنه وقال :
 • يا معاذ . . . اني والله أحبك .
 فلا تدعن (لا تتركه) في غير كل صلاة (عقب كل صلاة) أن تقول :
 • اللهم أعظم علي ذكره ، وذكرك وحنن عبادك .



اللهم أهدها



الصلاة والدعاء



فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم له : ائمت ناحية ..
وقال لها : ائمتي ناحية .. (كل واحد في ناحية) واكتمت الهت بين الاثنين ..
وقال صلى الله عليه وسلم : (اللهم ائمتي) .. فلهت الهت الي ائمتي .. فلهت .. فكانت الهداية في الاسلام .

رافع بن صنان الانصاري ..
.. ورأيت امرأته أن تعلم فارأيت أن تأخذ معها ائمتي من رافع ..
فكانت الام للئتي صلى الله عليه وسلم ا
- ائمتي .. ا
وقال رافع ا
- ائمتي .. ا
كل عتمة يرهت الهت ..

ائلاء المسجود ١٤
- قال صلى الله عليه وسلم :
« الي نهيت أن اقرا القرآن واقعا أو ساجدا ، فاعا في الركسوع فاعظمووا الرب » واما في السجود فاجتهدوا في الدعاء »
ولا صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم *

سبعة أيام

صلى أبو بكر اماما للمسلمين في حياة الرسول سبعة أيام .. قبل وفاته صلى الله عليه وسلم .. ثم صار أبو بكر أول خليفة في اوائل العام الحادي عشر الهجري - ١٢ ربيع الاول سنة ١١ هـ *

☆ هذا صحيح .. فليس في الدين أمر ولا نهى .. الا وله حكمة والفة .. يعود خيرها على الناس ..
- وكيف يعرف الناس حكمة الامر والنهى .. ؟
☆ اذا عرفوا الدين الصحيح ..

- ولماذا نهانا عن الخصام والشاحنة والقتال ؟
☆ لان العطف يولد العنف .. ويزيد انكراهية بين الناس ، فتصبح الحياة بينهم كالجهنم .. ولا يتقدمون خطوة واحدة ..
- معنى هذا أن كل أمر أو نهى في الدين له ؟

بر الوالدين

قال رجل :
- يا رسول الله .. هل بقي من بر والدي شيء أبرهما به بعد موتهما ؟
قال : نعم . خصال أربع ..
الدعاء لهما (بما ينفعهما في الآخرة) والاستغفار لهما . وانفاذ عهدهما (أي ما تعهدا به للناس) واكرام صديقتهما (أي اصدقائهما) وصلة الرحم .. (أي صلة الاقرباء عن طريق الأب والام) *



أطفال مغامرون : يصنعون السيارات ، ويشاركون في السباقات

البنات تشارك في صناعة السيارات

الميكانيكا والدخول في سباق السيارات لم يحد مقصودا على الصبيان فقط

احساس رائع ان تكون على الطريق امام عجلة القيادة وتضغط بقدمك على البنزين ..



١ - « بيير مونييه » هلق حلم طفولته مع أبته المصنِّع ..

٢ - منذ ١٥ عاما كانوا أربعة واليوم عددهم ٨٠ وغدا كم يكون العدد ؟! اكبر .. سوف يدخل أطفال آخرون في نفس التجربة ويكونون انبيتهم ويحققون هذا الحلم ..

قديمه .. وجاء الى ورشة « بيير » لمساعدته بعض اصدقائه المولعين مثله بالسيارات .. ولم يكن عندهم يزيد عن ثلاثة أو أربعة فقط . وكان الضوف من الطفل وحلم النجاح يحل أحيانا محل الصبر فالامسال كبيرة والثروة قليلة والامكانيات بسيطة والمكان صغير جدا . ولكن الامل في ان يجلسوا يوما امام عجلة قيادة سيارة سباق من صنعهم كان يشجعهم . ومن جديد ينتصر الامل والرغبة في النجاح .. وفي النهاية أمدهم مجلس المدينة مكانا فسيحا ، ونظم الاطفال انفسهم .

وأصبح « شارل » البالغ من العمر ١٤ عاما ، مسئولاً عن الورش . وفي بضعة شهور تعلم كل شيء - ان يلحم ، ويكس ، ويصنع موتورا بالكامل - والان هو يوضح للآخرين هذا العمل ..

أما « إيتان » فهو مسئول عن تعليم القيادة للاصغر سنا ، وهو يبلغ الثانية عشرة ، ولكنه أصبح قائدا ماهرا ومدير العلاقات العامة يأخذ الصحفيين في جولة توضح مراحل صنع السيارة ..

لعلوا الظنوا : طفل صغير صنع بنفسه سيارة سباق حقيقية من الممكن قيادتها .. تلك كانت بداية مغامرة جميلة ، بداية قصة رائعة لم ينته الحديث عنها .

وبدا العمل في ثلاثة سيارات جديدة ، واشترك في صناعة هذه السيارات عشرة ثم عشرين كانوا يأتون الى الورشة بعد المدرسة ليتعلموا لحام ، وربط ، وسجل ، ولصق ، واصلاح عتورات سيارات

٣ - والبنات ايضا : لهن دور في صناعة واصلاح السيارات فالميكانيكا وقيادة السيارات والدخول في سباقات السرعة ليس مقصورا على الاولاد فقط .



هذه الفكرة ، مثل كل فكرة جديدة لها صاحب .. انه الشاب الفرنسي « بيير مونييه » .. ظل منذ الطفولة المبكرة يحلم بان يكون بطيلا من أبطال سباق السيارات .. كان في التاسعة من العمر ، وانطلق خياله مع السيارات المعلقة في سباقات السرعة .. وتجري الايام ايضا بسرعة ، ويوجد نفسه يسير على مهل في طريق آخر مختلف ليس له صلة بعالم السيارات .. فكر « بيير » في الامر : انه لن يصبح ابدا في كفاءة الابطال المعروفين مثل جاكى ايكس ، وان يكون ندا للبطل العالمي : « جاك لايت » او زميله « آر ثورنس » .. ولكن ذلك كله لا يهم ، فهو لا يعرف الياس وهذا العالم يجذبه وحده للسيارات ، وهندسة وميكانيكا السيارات ظل كما هو ، ويلبس القود منذ كان في التاسعة من العمر .. وقرر « بيير » في اقامة ورشة ميكانيكا لابنه الذي يبلغ الخامسة من العمر .. انها ورشة صغيرة ، لكنها ورشة حقيقية وكاملة المعدات .. وبعد عدة شهور ، خرجت اول سيارة سباق يقومها طفل صغير جدا من ورشة « بيير مونييه » ..

وانتشر الخبر واتار عندا تشاره فطول وحب استطلاع اطفال الحي وقالوا :



٢ - « نبدأ بلحام النحاسية ويشرح لنا الكبار كيف نفعل ذلك »
« وفيينا غلبنا نرى السيارة وقد تم صنعها »

١ - « في نهاية الاسبوع ، اذهب الى نادي
صناعة سيارات السباق للالتقاء بالاصدقاء .
انني احب كثيرا العمل هنا . فانهم ياحنوننا
ماخذ الجد ، ولدي كل واحد منا عملا يؤميه
ومسئولية يقوم بها »



٤ - « علينا اننته من جزء ، الخزاف
ويكون ممتازا وصنعنا ، للمع بالمد
والفخر »

٣ - « مع الجميل الشعور بالحرية . واننا نستطيع ان
نخلق ونبتكر المكالا ، وهم يعلمونا حب العمل المتقن واحترام
الانوات »



٦ - « عندما تكون لأول مرة بمفردينا على الطريق ، نلعب بأحساس رائع » قالتا لسكون بمفردينا أمام مجلة القيادة وتتعلم بسرعة التحكم في القسيك . اتنا لصنا مضامير أو مضاطرين ، واتما اطفال مثل الاخرين » .

٥ - « اتني اقوم بتعليم الاطفال الصغار والاطفال الهند القيادة » ان المسألة جادة ، ومع ذلك فاننا نستمتع كثيرا . والقاعدة الذهبية ، عدم السرعة . ما يهم هو الاستمتاع بقيادة سيارة من صنع ايدينا ، لا المنافسة » .



٨ - ويهتو « ضبط » البيان « خوزته ، والطلت سيارته مثل النمر » .

وأشار إلى بيده وهو ينظر إلى ، وتمكنت من رؤية ايتسامة طفل سعيد .

٧ - « اتنا نعد السيارات قبل ان نسير على » . « مثلما يمدك في مبالغات السيارات الكبرى » . « الكزان ١٥ لترا من الوقود » اما هذه فمفول و« يمكنها ان تسير بسرعة كبيرة ، فالموتور والاولا : » يبلغ ٦٥٠ سم مكعب ، وتبلغ سرعتها ١ / الساعة لا يامن بها ، اليس كذلك ؟ » .